

Fenêtre sur Cour

installation générative de lien social

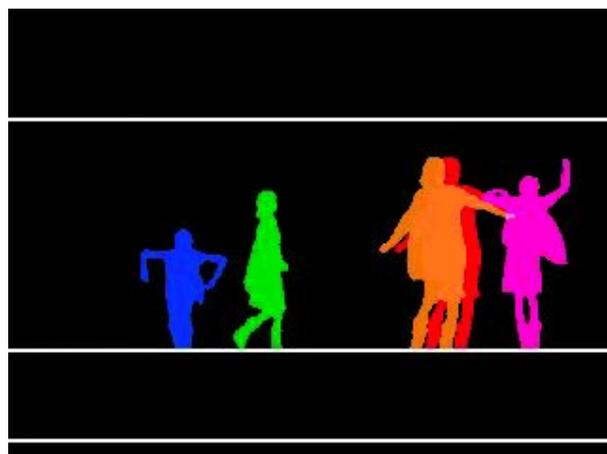
> Erik Lorré



Le temps où James Stewart observait de sa fenêtre, la vie de sa cour, la jambe dans le plâtre, immobile, sans internet pour se distraire semble révolu. Dans une société lancée à toute vapeur dans la course à la mondialisation, chacun se retrouve dans sa case, les uns à côtés des autres, ignorant les autres, son voisin, son alter-ego, ses égaux. L'indifférence s'installe.



Le monde va tellement vite qu'on en oublie presque à épier quelles traces de vies se dissimulent derrière nos fenêtres. Critique sociale, cette installation se propose d'attirer l'attention d'une façon ludique sur la relation que nous entretenons dans nos liens sociaux.



Le LABo des Féés coproduit cette création pour inviter différents publics à entrer dans la danse autour d'ateliers, workshops ou événements. En extérieur, elle peut accueillir un groupe de musique qui donnera le tempo de la soirée.

Lien video *Fenêtre sur Cour* :

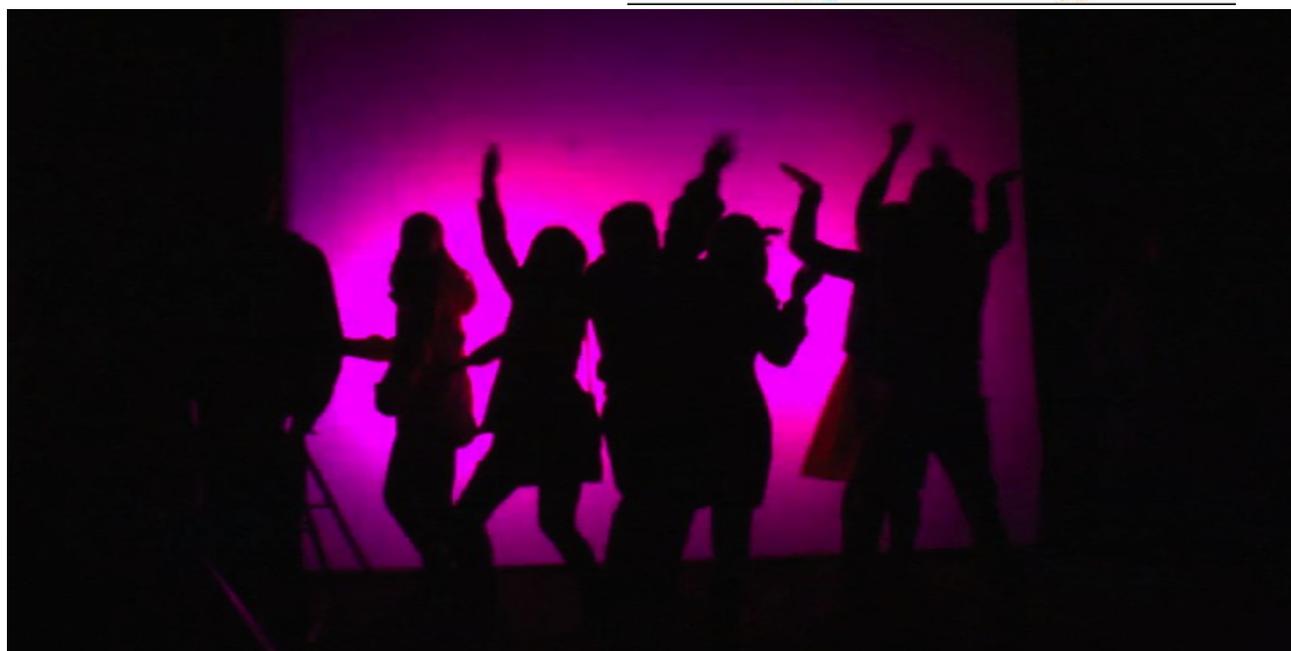
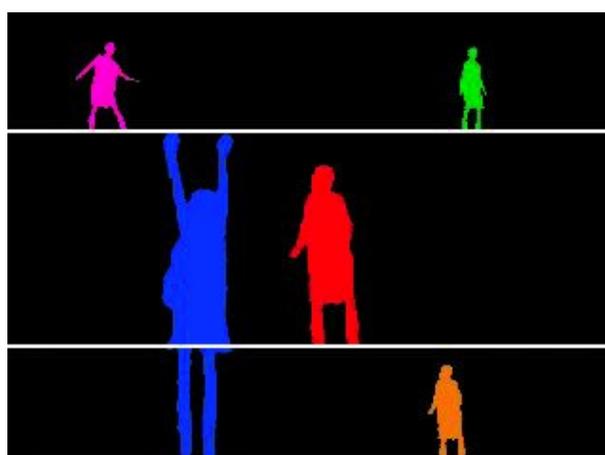
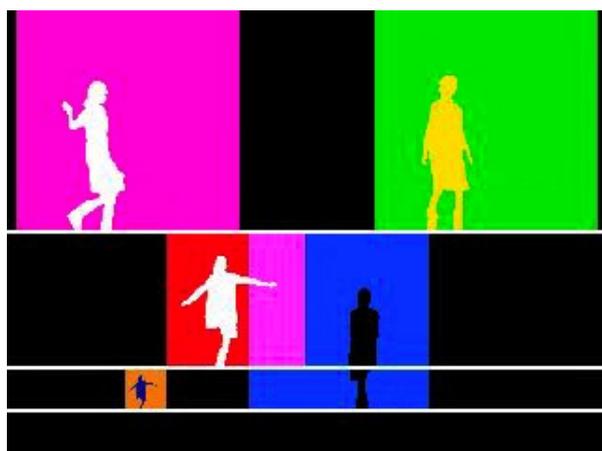
<http://feesdhiver.fr/LABO/fenetre.htm>



Une installation générative :

Devant un écran, vous effectuez un pas de danse qui sera capté pour être injecté dans l'installation. Les fenêtres à la Mondrian, se remplissent successivement en révélant des tranches de vies dans nos cases isolées. Un trop plein de joie gesticulée provoque l'éclatement de nos cases confinées, pour se retrouver ensemble dans une danse collective. En extérieur sur une façade d'immeuble, l'installation prend tout son sens, mais fonctionne également en intérieur devant un mur blanc ou un écran.

OPTION : un DJ électro peut animer et accompagner l'installation pour donner le rythme, le tempo sur une place publique où les visiteurs peuvent à la fois être acteur et/ou spectateur pour une soirée festive et interactive.





<http://feesdhiver.fr/LABO/fenetre.htm>

//////////////// CONTACTS

Erik Lorré
06 58 00 66 75
erik@feesdhiver.fr

//////////////// LIENS

www.feesdhiver.fr