



La Station Magnétique présente

LA SALLE D'ATTENTE

DOSSIER DE DIFFUSION



UNE IMMERSION SOUS DÔME GÉODÉSIQUE
POUR 30 SPECTATEURS

CONTACTS :

Artistique :

Yragaël Gervais - 06 09 04 01 32
Sarah Grandjean - 06 66 28 95 94
contact@lastationmagnetique.fr

Diffusion :

Noémie Vila - 06 52 76 17 87
production@lastationmagnetique.fr

<https://www.lastationmagnetique.fr>

Des chaises, des revues, une fontaine à eau et un ficus.

On aurait pu simplement s'installer là et attendre dans les règles de l'art.

Se contenter d'être aussi inactif•ves que possible, aussi efficaces que possible dans l'immobilité.

Le temps s'accélère, il se dérègle.

Les murs tremblent, se fissurent, suintent, le distributeur de friandises devient fou, les ombres défilent aussi vite que les aiguilles de la pendule, tout s'emballe, jusqu'à son paroxysme. La grille d'une bouche d'aération se décroche.

Tout est calme.

Petit à petit on commence à distinguer une silhouette.

Elle avance, se racle la gorge. Elle raconte.

Elle raconte sa joie d'avoir trouvé des survivant•es à l'accélération du monde.

Seules les personnes qui attendaient ont survécu.

Il faut que je vous prépare.

Le monde n'est plus comme vous l'avez connu.

Vous êtes prêt•es ?

Vous voulez savoir

Vous êtes sûr•es ?

Escapade intime et politique
dans un imaginaire collectif
nourri de SF, La Salle d'Attente
nous embarque sous un dôme
géodésique pour une immersion
à grande vitesse.



retrouvez une bande-annonce (réservée au pros, mot de passe stasma) [ici](#),
un teaser (diffusable) [ici](#), et un article [là](#)

Les spectateurices entrent d'abord dans l'histoire seules, au coeur d'une scénographie qui se met en mouvement. Les objets mécanisés et manipulés racontent l'accélération du temps.

La narration est dans un second temps portée par un personnage dont on ne connaît pas très bien le projet. Est-elle vraiment venue sauver les rescapées de cette salle d'attente ou partager ses doutes ?

C'est à travers un personnage ambigu, à la personnalité émaillée d'humeurs changeantes et d'humour grinçant, que se jouent les réflexions intimes et politiques de ce spectacle, entremêlant théâtre de texte et théâtre d'objet.



Qu'attendons-nous ?
Devons-nous suivre
la marche forcée d'un
monde qui veut sans
cesse accélérer ?

Est-ce qu'on agit en
suivant le mouvement
attendu ?

Le personnage sera sans cesse guidé par deux mouvements contraires : En découdre, vouloir renverser l'ordre des choses ou tout du moins lui faire subir de profondes inflexions ou bien fuir, s'en extraire pour s'en préserver et s'inventer à côté.

TOURNÉE

- Le Périscope de Nîmes le 15 septembre 2022, ouverture de saison
- Warm Up d'Automne du Printemps des Comédiens le 24 septembre 2022 au Théâtre Jean Vilar de Montpellier
- création au Festival Marionnettissimo (Tournefeuille) les 26 et 27 novembre 2022
- quartier Port Marianne (Montpellier) avec le Théâtre Jean Vilar et l'Atelline les 17, 18 et 19 mars 2023
- Festival Escapade Marionnettes au Pont du Gard le 13 mai 2023
- Lattara'péro au Musée Henri Prades de Lattes (34) le 16 août 2023
- Festival d'Aurillac avec la cour Mayo du 23 au 26 août 2023



MISE EN SCÈNE, SCÉNOGRAPHIE, EFFETS SPÉCIAUX, VIDÉOS : Sarah Grandjean et Yragaël Gervais / TEXTE : Yragaël / CO-CRÉATION DU PERSONNAGE : Virginie Schell / INTERPRÉTATION : Virginie Schell et Marion Duquenne (en alternance) / CONSTRUCTION : Elie Astruc, Catherine Hugot, Sarah Grandjean et Yragaël Gervais / STRUCTURES DÔMES ET PARQUET : Victor Ducarteron / CHARGÉE DE PRODUCTION : Noémie Vila

COPRODUCTION : Le Périscope, scène conventionnée d'intérêt national art et création - arts de la marionnette (Nîmes) / La Folie Numérique, by Fées d'hiver / Marionnettissimo (Tournefeuille) / Théâtre Jacques Coeur (Lattes) / Ville de Montpellier (avec accueil en résidence au Théâtre La Vista - La Chapelle) / L'Atelline, Lieu d'Activation Art & Espace Public (Juvignac) / Théâtre Jean Vilar (Montpellier) / La BatYsse, lieu dédié aux arts de la marionnette (Pélussin)

AVEC LE SOUTIEN DE : Warm Up du Printemps des Comédiens / Ville de Montpellier / Le Viala, cie l'Hiver Nu (Lanuéjols) / CCAS de Savines-Le-Lac / MIMA association Filentrop (Mirepoix) / La Sphère Oblik (La Krèche, Mauguio) / DRAC Occitanie / Région Occitanie / DICRéAM - CNC
La Station Magnétique est soutenue par la Ville de Montpellier et le Conseil Départemental de l'Hérault.

INFORMATIONS TECHNIQUES ET FINANCIÈRES

Spectacle sous dôme géodésique de 8m de diamètre, 4m80 de haut, pouvant jouer en intérieur (plateau, salle polyvalente, gymnase) comme en extérieur. Le dôme de 8m enferme un second dôme de 6m50 de diamètre (3m25 de haut).

Nous consulter pour les éventuelles adaptations

Jauge : 30 personnes + 2 personnes en jeu. Délai de 2h entre chaque jeu.

2 Séances par jour maximum.

Durée environ 50 minutes.



PRIX DE CESSION

1 cession (2 séances) : 2200€

Cession supplémentaire : 1200€

+ FRAIS DE DÉPLACEMENTS D'HÉBERGEMENT ET DE RESTAURATION

4 personnes en tournée, arrivée à J-2 au soir pour 3 personnes, et à J-1 pour le reste de l'équipe.



Informations complémentaires et possibilités d'adaptations sur demande

LA STATION MAGNETIQUE

3 rue de Majorque

34 070 Montpellier